

# 北九州ミュージックプロムナード サテライトステージ2018 「関門まちかどジャズ 2018」 出演者募集要項

関門まちかどジャズ実行委員会では、北九州ミュージックプロムナードのサテライトステージである関門まちかどジャズ（地域活性化ライブ）への参加・出演者（個人・バンド）を下記要領にて募集します。

■催事名	北九州ミュージックプロムナード 2018「関門まちかどジャズ 2018」
■主催	北九州ミュージックプロムナード実行委員会 関門まちかどジャズ実行委員会
■開催コンセプト	一流ミュージシャンのコンサートとともに、“まちをステージに”をキーワードに市民がミュージシャンとして参加、集い、楽しむ、市民参加型・交流型のミュージック・フェスティバルを実施する。
■募集対象	北九州市内の音楽文化づくりに参加し、音楽を通じたまちづくり活動に貢献しようとするグループ・個人。 住所・年齢・性別は問いません。（未成年については保護者の同意が必要）
■募集条件	基本的にジャズを中心としたもの。
■日程	●10月20日（土） ●10月21日（日）
■会場	門司港レトロハーバーデッキ
■注意事項	※下記に挙げられるものは、募集対象にはなりません。 ①特定の企業・団体・個人のPR・広報活動として行われる。 ②営利を目的としたもの。 ③発表会等、特定の演奏活動として認められるもの。 ④政治的、宗教的、又は特定の慈善活動や寄付を目的として行われるもの。 ⑤その他、公序良俗に反するもの
■その他	●Gtアンプ1台・Bassアンプ1台・ドラムセット1セット・エレキピアノ1セットは実行委員会で用意致しますが、持込みは可能です。 ●音響設備・機材置き場等は関門まちかどジャズ実行委員会で準備致します。 ●演奏時間は基本的に30分。 ●リハーサルはありません。 ●出演料・交通費等のお支払いはありません。 ●北九州ミュージックプロムナードや実行委員会の発行する印刷物、関門まちかどジャズホームページにバンド名や、写真を掲載する場合がございますので予めご了承下さい。
■参加申し込み方法	必要事項を明記した出演申込書を郵送またはE-mailでご提出下さい。 ※申込書ひな形は、HPよりダウンロード可能です。 ダウンロードURL <a href="http://www.kanmon-jazz.com/boshu/">http://www.kanmon-jazz.com/boshu/</a> ①代表者名（グループの場合は、グループ名と代表者名） ②代表者の現住所・連絡先（携帯電話）・E-mail ③出演者プロフィール、写真。（どちらもデータ可） ④演奏の内容が分かるもの（CD.DVD.ブルーレイ等での音源や映像データyoutube映像ほか）
■締切り	平成30年6月15日（金）消印有効（E-mailの場合、必ずPDF形式で添付）
■合否の通知	実行委員会で審査し、出演可否を通知致します。（7月上旬通知予定）
■お問い合わせ	〒802-0976 北九州市小倉南区南方四丁目6番5号 関門まちかどジャズ実行委員会 事務局 E-mail <a href="mailto:tabe@fromone.co.jp">tabe@fromone.co.jp</a>

# 北九州ミュージックプロムナード 2018 サテライトステージ 「関門まちかどジャズ 2018」参加申込書①

※相当する内容であれば、別紙にて提出されても構いません

申込日      月      日

① 団体 バンド名	(ふりがな)				
②代表者	氏名		(ふりがな)		
			年齢 (    ) 才 ※未成年については保護者の同意が必要です。		
	連絡先	住所	〒		
		TEL		FAX	
		携帯		e-mail	
③音楽ジャンル					
④希望実施日 (どちらか一方にのみに○)		会場	実施時間		
10月20日(土)		両日ともに 門司港レトロ ハーバーデッキ	11:00~17:00 を予定しております。 出演時間は原則 実行委員会の方で 出演可の通知後、プログラムを組んで 書類等でお伝え致します。		
10月21日(日)					
⑤プロフィール・活動歴詳細					

北九州ミュージックプロムナード 2018 サテライトステージ  
「関門まちかどジャズ 2018」参加申込書②

⑥ 団体 バンド名	(ふりがな)			
⑦メンバー 構成		氏 名	年 齢	担当楽器等
	①			
	②			
	③			
	④			
	⑤			
	⑥			
	⑦			
	⑧			
	⑨			
	⑩			
	ほか ( ) 名、計 ( ) 名			

⑧セッティング (楽器・立ち位置等を記入)

ステージ前 (客席側)

⑨演奏予定曲目 (演奏時間は、最大 30 分以内とします) ※オリジナル曲は「オリジナル」と明記

	曲 目	時 間	作 詞	作 曲
①				
②				
③				
④				
⑤				
⑥				
⑦				